

FICHE DU PRODUIT
Colle murale Vinyl et Textile



- **Prêt à l'emploi**
- **Sèche transparent**
- **Sans solvant donc ininflammable**
- **Facilement corrigible**
- **Résiste à l'humidité**
- **Non-toxique**

APPLICATIONS

Colle prête à l'emploi pour encoller

- Les revêtements muraux en vinyle à dos textile ou papier
- Toile de jute et fibres de verre
- Feuille PVC à dos tissé
- Papier velours à effets "daim"

sur tous supports absorbants tels que: bois, plâtre et béton.

PRODUIT

Nom:	Colle Murale Vinyl et Textile Perfax
Type:	Colle pour revêtements muraux
Conditionnement:	Carton de 12 pots de 1 kg net - OVM 1 Carton de 4 seaux de 2,5 kg net - OVM 2 Seau de 5 kg net - OVM 3 Seau de 10 kg net - OVM 4

PROPRIÉTÉS

La Colle Murale Vinyl et Textile Perfax possède les avantages suivants:

- Prêt à l'emploi
- Sèche transparent
- Sans solvant donc ininflammable
- Facilement corrigible
- Résiste à l'humidité
- Non-toxique

Poids spécifique:	env. 1,1
Consommation:	150 à 200 g/m²
Température d'utilisation:	ne pas utiliser par température ambiante inférieure à +10°C
Matière première:	dispersion de résines synthétiques sans plastifiants
Résistance à la chaleur:	jusqu'à +50°C
Valeur pH:	Environ 7
Temps ouvert:	maximum 30 minutes par +20°C

MODE D'EMPLOI

- Préparation de la colle

Bien mélanger avant utilisation.

Perfax, qualité de tradition!



FICHE DU PRODUIT
Colle murale Vinyl et Textile

Préparation du support
Convient pour tous les supports absorbants, tels que entre autres: travaux de plâtrage, stuc, béton, éternit, bois, hardboard, plaques d'aggloméré etc… pour autant que ceux-ci soient solides, qu'ils soient secs et qu'ils restent au sec, qu'ils soient lisses et exempts de poussière et de graisse.
Enlever toutes traces de tapissage ou les restes de peinture; les couches de peinture à l'huile doivent être poncées et/ou matifiées à l'amoniaque. Dans ce dernier cas, il est nécessaire de rincer à l'eau courante froide.

Commencer par perforer l'ancienne couche de papier peint au Perforateur de Papiers Peints Perfax, appliquer ensuite l'Enlèv'Papiers Peints Perfax et le laisser s'imprégner. L'ancienne couche de papier peint peut à présent facilement être retirée en utilisant le Décolleur de Papiers Peints Perfax.
Après avoir éliminé du support toutes traces de papier peint, il est conseillé de nettoyer soigneusement le support au Nettoyant Murs Perfax avant de retapisser.
Les fissures et les trous seront rebouchés. Pour ce faire, utiliser par exemple un des produits Reboucheurs de l'assortiment Perfax.

Les supports très absorbants doivent être préencollés à la Colle Murale Vinyl et Textile Perfax (diluer la colle déjà préparée en y ajoutant 20% d'eau supplémentaire).

En cas de support non-absorbant, créer une couche d'adhérence en appliquant une couche de colle Perfax pour Rénovation des Murs et Polystyrène (diluée à 20% d'eau). Laisser sécher totalement cette couche d'adhérence et ensuite tapisser comme s'il s'agissait d'une couche de plâtre courante. Les petites surfaces non-absorbantes peuvent être tapissées à l'aide de la colle suivante et sans créer préalablement une couche d'adhérence: Colle Murale Perfax pour Frises décoratives, Vinyl sur Vinyl et Supports Difficiles.

Encollage
À l'aide d'un rouleau de laine ou d'une spatule dentelée (Nr. A1 / B1), appliquer la Colle Murale Vinyl et Textile Perfax sur le support (sur la totalité de la largeur où le lé de papier peint sera posé). Appliquer le lé de papier peint sur le support dans la colle encore humide et maroufler.
Poser les lés bord à bord et maroufler soigneusement à l'aide d'une brosse ou d'un chiffon propre en partant du milieu vers les bords et de haut en bas. Ensuite, maroufler les bords du lé à l'aide d'un petit rouleau de tapissier prévu à cet effet. Pour maroufler les papiers peints sans relief, il est préférable d'utiliser la Spatule à tapisser Perfax.
Ne pas appliquer la colle sur une surface trop grande en une seule fois. En effet, le temps ouvert est de 20 minutes et il faut donc avoir le temps d'appliquer les lés sur le support encore mouillé de colle pendant ce laps de temps. Une température ambiante élevée raccourcit le temps ouvert.
Les corrections peuvent facilement se faire pendant le temps ouvert.
Pour obtenir un résultat final impeccable le long des plinthes, au plafond, etc… utiliser la Règle de tapissier Perfax

REMARQUES
- Nettoyer les outils à l'eau claire immédiatement après utilisation.
- Enlever les taches éventuelles en tamponnant immédiatement à l'aide d'un chiffon humide.
- Bien refermer l'emballage après usage.
- Conserver à l'abri du gel.
- Toujours suivre les instructions du fabricant de papiers peints.